

ชื่อเรื่องวิจัย ผลการใช้เทคนิคการฝึกพูดด้วยการเล่านิทานจากภาพ เพื่อพัฒนาทักษะการพูดและการสื่อสารของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาที่มีภาวะออทิสซึมร่วมด้วย รับบริการที่บ้านตามโครงการปรับบ้านเป็นห้องเรียนเปลี่ยนพ่อแม่เป็นครู ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560

ชื่อผู้วิจัย นายสลิศ พิมวาปี

ตำแหน่ง ครู

ปีการศึกษา 2560 ภาคเรียนที่ 2

### บทคัดย่อ

การวิจัยในชั้นเรียนครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาและเปรียบเทียบผลการใช้เทคนิคการฝึกพูดด้วยการเล่านิทานจากภาพ เพื่อพัฒนาทักษะการพูดและการสื่อสารของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาที่มีภาวะออทิสซึมร่วมด้วย รับบริการที่บ้านตามโครงการปรับบ้านเป็นห้องเรียนเปลี่ยนพ่อแม่เป็นครู ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โดยกรณีศึกษามีความสามารถในการรับรู้ และเข้าใจภาษา ตลอดจนการพูดสื่อความหมายที่ต่ำกว่าวัย ก่อให้เกิดปัญหาในการพัฒนาทักษะด้านต่างๆ ตามมา ได้แก่ ปัญหาทางด้านทักษะทางสังคม ทักษะทางวิชาการ ทักษะทางการช่วยเหลือตนเอง ตลอดจนเกิดความวิตกกังวลของผู้ปกครองตามมา ทำให้ผู้วิจัยสนใจและค้นหาแนวทางการแก้ไขปัญหาดังกล่าว โดยใช้แนวทางการแก้ปัญหาที่ผู้วิจัยเลือกใช้ คือ การใช้ “เทคนิคการฝึกพูดด้วยการเล่านิทานจากภาพ” เพื่อนำมาพัฒนาทักษะการพูดและการสื่อสาร ของนักเรียนนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาที่มีภาวะออทิสซึมร่วมด้วย

จากการดำเนินการวิจัยในชั้นเรียน มีผลการพัฒนาทักษะการพูดและการสื่อสารและสามารถเปรียบเทียบผลการพัฒนาทักษะการพูดและการสื่อสาร ของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาที่มีภาวะออทิสซึมร่วมด้วย ก่อนและหลังการใช้ใช้เทคนิคการฝึกพูดด้วยการเล่านิทานจากภาพดังนี้ ในระยะที่ 1 (A1) กรณีศึกษามีค่าเฉลี่ยพฤติกรรมการแสดงออกทางภาษา เท่ากับ 1.50 ระยะที่ 2 (B) เท่ากับ 2.42 และระยะที่ 3 (A2) เท่ากับ 2.01 แสดงให้เห็นว่าพฤติกรรมแสดงออกทางภาษา ที่บ่งชี้ว่ากรณีศึกษามีพัฒนาทักษะการพูดและการสื่อสารที่สูงขึ้นจากระยะที่ 1 (A1) เท่ากับ 0.51

ซึ่งผลการวิจัยในชั้นเรียนนี้ สอดคล้องกับคำกล่าวของลัดดาวัลย์ นาขันที ที่กล่าวไว้ในหนังสือการฝึกพูดสำหรับเด็กออทิสติก ว่า “ความหมายในการแสดงออกทางการพูดตามระดับต่างๆ สามารถกระตุ้นให้เกิดพัฒนาการมากขึ้นมาได้ทุกระดับ ไม่จำกัดอายุ และระยะเวลา ความสามารถในการพูดสื่อความหมายจะมีมากน้อยนั้น ส่วนหนึ่งก็ต้องอาศัยจำนวนศัพท์ที่เรียนรู้ และความสามารถในการเชื่อมโยงความหมายให้เหมาะสมกับสถานการณ์”